



Vivendo Tribos nas Trilhas da Cidadania

Florianópolis

Guga Dias da Costa

Daniel Santoro

José Alfredo Nahas

Márcia Anselmo

TRIBOS
nas trilhas da cidadania

O projeto Retratos da Cidadania possibilitou que jovens de Campo Grande (MS), Florianópolis (SC) e Recife (PE) vivessem experiências de transformação social, percebendo a fotografia como instrumento no processo de conscientização.

O resultado está registrado nessas páginas, que apresentam o impacto que cada participante gerou para si e para a sociedade, por meio de ações que certamente ressignificaram suas vidas!

Vivendo Tribos nas Trilhas da Cidadania

Florianópolis

Guga Dias da Costa

Daniel Santoro

José Alfredo Nahas

Márcia Anselmo

V857 Vivendo Tribos nas Trilhas da Cidadania [livro eletrônico] : Florianópolis / Guga Dias da Costa (org)...[et al.] – Porto Alegre: ONG Parceiros Voluntários, 2021. e-book (74 p.). : il. color.

E-book, no formato PDF.

ISBN: 978-65-00-37937-2

1. Ação social. 2. Tecnologia e juventude. 3. Jovens e paz. 4. Desenvolvimento social. 5. Trabalho voluntário. 6. Difusão cultural. 7. Protagonismo juvenil. 8. Fotografia. II. Dias da Costa, Guga, 1979-.

CDU: 3167

Responsável: Bibliotecária Paula Porto Pedone – CRB10/1825

**Reservados todos os direitos de publicação
à ONG PARCEIROS VOLUNTÁRIOS**

Av Nilo Peçanha, 1.500, Sala 10, Boa Vista
91330-002 · Porto Alegre (RS)

Rua Dr. Virgílio de Carvalho Pinto, 445 · Pinheiros
05415-030 · São Paulo (SP)

(51) 2101 9750 | www.parceirosvoluntarios.org.br

Presidente do Conselho de Administração

Daniel Santoro

Superintendente
José Alfredo Nahas

Soluções e Metodologia
Maria Inês Lara

Gestão do Projeto
Márcia Anselmo

Oficinas de Liderança e Fotografia
Nossa Transformação

Organização
ONG Parceiros Voluntários

Fotografias
Estudantes participantes do projeto

Capa e projeto gráfico
Guga Dias da Costa

Revisão
Paula Porto Pedone



**EM QUE
MUNDO
EU QUERO
VIVER?**

**O QUE VOU
DEIXAR PARA
AS FUTURAS
GERAÇÕES?**

**QUAL SERÁ
O MEU
LEGADO?**

Você já se deu conta de quantas são as perguntas que nos instigam todos os dias?

E O QUE FAZEMOS COM ELAS?

José Bernardo Toro, sociólogo colombiano, diz que “toda ordem social é criada por nós. O agir ou não agir de cada um, contribui para a formação e consolidação da ordem em que vivemos”. Refletindo sobre o que ele nos apresenta, concluímos que necessariamente a solução passa por nós. Somos fruto das nossas escolhas. Nós, da ONG Parceiros Voluntários, acreditamos que só transformaremos a nossa realidade quando colocarmos em prática o que chamamos de Responsabilidade Social Individual (RSI).

E O QUE ISTO SIGNIFICA?

Quando trabalhamos os nossos valores internos, despertamos o nosso verdadeiro valor, o que nos torna mais ativos e socialmente transformadores do mundo ao nosso redor. Ao praticarmos a RSI, estamos exercendo o nosso papel como cidadãos.

MAS COMO COLOCAR ISTO EM PRÁTICA?

É o que propomos com a Tecnologia Social Tribos nas Trilhas da Cidadania. Tribos é uma ação de mobilização social protagonizada por jovens voluntários de escolas públicas e privadas, empenhados em vivenciar e protagonizar atividades que, além de transformar positivamente o seu entorno e de contribuir com a qualidade de suas comunidades, proporciona a eles aprendizagens que dificilmente encontrariam em outro contexto.

Os estudantes se organizam em Tribos, que são os grupos de alunos, e juntos planejam e empreendem práticas sociais percorrendo uma das três Trilhas: Educação pela Paz, Meio Ambiente ou Cultura, exercendo assim sua cidadania. Os Tribeiros identificam demandas em suas comunidades, elegem e desbravam os caminhos a trilhar. Aprendem a construir um projeto social na prática com o apoio de suas escolas, educadores e familiares.

E O QUE É O PROJETO RETRATOS DA CIDADANIA?

Nosso objetivo foi oportunizar para jovens das cidades Campo Grande (MS), Florianópolis (SC) e Recife (PE) uma vivência - em artes visuais, em especial a fotografia documental, de forma que eles pudessem compreender o papel da fotografia como ferramenta de conscientização e mobilização social. No programa, os jovens tribeiros tiveram a chance de expressar sua visão de mundo, de forma concreta, com as fotos expostas neste livro.

SOBRE OS LIVROS...

Os livros estão compostos por registros fotográficos das experiências vividas pelos jovens ao realizarem ações de voluntariado por meio de Tribos nas Trilhas da Cidadania, em 2020 e 2021. Para a sua produção, os participantes passaram por uma capacitação técnica sobre linguagem fotográfica, fotografia documental e como contar as experiências do voluntariado por meio de um olhar atento e sensível ao outro.

O QUE AS FOTOGRAFIAS RETRATAM?

Tribos sugere três trilhas para os jovens seguirem: Educação para a Paz, Meio Ambiente e Cultura. Na trilha Educação para a Paz, os participantes foram convidados a trabalhar o respeito à vida, a prática da não-violência, o combate à exclusão, a defesa da liberdade de expressão e da diversidade cultural, a promoção de um consumo responsável e de um modelo de desenvolvimento sustentável. A participação e o respeito aos princípios democráticos promoveram novas formas de solidariedade, atitudes e comportamentos por parte dos jovens.

Na trilha da Cultura, o convite foi sobre a preservação e cuidado com o patrimônio cultural, permitindo que as comunidades pudessem reencontrar a si mesmas e resgatassem suas raízes.

Em Meio Ambiente, os jovens foram incentivados a desenvolver ações preventivas e saneadoras que recuperassem o equilíbrio ecológico, com consequências e impactos mais imediatos.

O NOSSO CONVITE

Procure se despir de seus paradigmas e pré-conceitos e mergulhe neste mundo de ações retratadas pelos jovens que acreditam que **#SOJUNTOS CRIAREMOS UMA SOCIEDADE MAIS JUSTA E SUSTENTÁVEL PARA TODOS!** Afinal de contas é por isso que a ONG Parceiros Voluntários existe. Este é o nosso Propósito.

Uma excelente jornada para você!

Daniel Santoro

(Presidente Executivo)

José Alfredo Nahas

(Superintendente)

Marcia Anselmo

(Gestão do Projeto)

Beatriz Sallet

fotógrafa professora das oficinas

Um dos importantes resultados da interação das aulas de Fotografia, em Tribos na Trilha da Cidadania, entre alunos, alunas, professores, professoras e monitoras fundamentais pode ser sentido na aula que apresenta os resultados das ações propostas pelas equipes de trabalho, que se empenharam para mudar o mundo de outras pessoas. Quando a gente se reúne para sentir a energia do que foi co-criado pela galera. As equipes que protagonizaram as ações, em plena pandemia de Covid 19, estão para lá de serem apenas parabenizadas!

“AS EQUIPES QUE
PROTAGONIZARAM
AS AÇÕES, EM PLENA
PANDEMIA DE COVID
19, ESTÃO PARA LÁ
DE SEREM APENAS
PARABENIZADAS!”



A foto revela a grande sensibilidade por parte do autor da fotografia que capta emoção antes de qualquer coisa. A imagem revela também a importância da aproximação entre fotógrafo e fotografada. Sem uma certa intimidade, tal fotografia não ocorreria.

tampinhas para cães

trilha MEIO AMBIENTE

Caio Santiago

Felipe Rodrigues

Marcus Vinicius Silveira da Silva

Campanha
de coleta
de tampinhas
para auxiliar
na castração
de cães de rua



cartas para idosos

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Djeniffer Mirian de Oliveira Mariano

Nicolle Bonato Seno

Alunas
de Florianópolis
montam
projeto
de escrita
para idosos.



7 dias 7 ações

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Ketlyn Almeida

Rafaella Candida de Souza

"Tribos te ensina MUITAS coisas, mas acredito que a principal seja correr atrás do que você acredita, eu sabia que podia mudar o mundo com pequenos passos e foi aí que eu acreditei mais no meu potencial. Tenho certeza de que todo jovem deveria passar pela capacitação, é uma experiência única que te muda para sempre."

Fazer o bem nunca foi tão fácil. Alunas eternizam ações realizadas em alguns minutos, nas suas casas, através da câmera do celular.



corrente do bem

trilha CULTURA

Ana Eduarda Lina Souza

Isabella Abrão Bertoluci

«Para mim, Tribos representa união, empatia e cidadania. Esse projeto me proporcionou conhecer pessoas maravilhosas, impactar positivamente a minha comunidade e me autoconhecer. Com toda certeza, participar do projeto foi uma das melhores oportunidades que eu tive!»

Perfil do Instagram apresenta mensagens positivas para outros jovens brasileiros que estão vivendo algo parecido na pandemia. Todos juntos e conectados (mesmo que de longe)!

Marcelo Miguel Alves da Silva

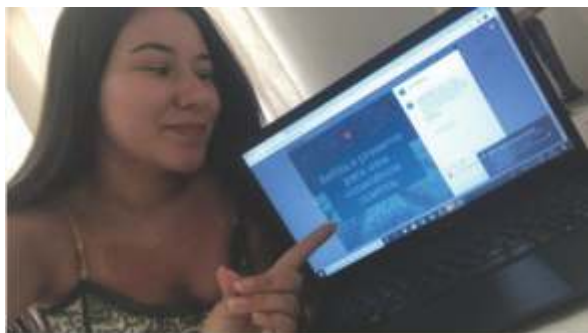


biosfera do bem

trilha MEIO AMBIENTE

Patrícia Goetten

Empatia é um sentimento bem forte e importante para gente trabalhar diariamente. Por isso, o projeto busca te ajudar a ter uma vida mais sustentável, produzindo menos lixo, e consumindo de forma consciente, tendo como principal objetivo dar voz para o nosso Planeta, através da nossa própria voz.



tribos sem carnes

trilha MEIO AMBIENTE

José Carlos Farias Junior

Vitória da Rosa

Vitória Pires Soares

E não estamos falando de qualquer tribo, seria um trio de duas meninas e um menino ultra dedicados. Membros de uma iniciativa totalmente verde! Onde o processo se baseia em substituir os alimentos de origem animal por vegetal e favorecer o meio ambiente com esse simples ato de substituição!



você é maior do que isso

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Ericka Cristina Dametto

Morgan Dominic

Na ansiedade
do cotidiano,
uma dupla
de jovens cria
uma página
no Instagram
para compartilhar
frases motivacionais.



leitura para crianças

da Casa São José

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Ana Beatris Honorato

Laiane de Arsenio dos Santos

Renata Weber

Através de vídeos no canal do YouTube, Ana Beatris, Laiane e Renata, contam histórias com o intuito de introduzir por meio da leitura a educação para a paz, para as crianças da Casa São José.



Dani Villar

fotógrafa professora das oficinas

A turma de Floripa foi repleta de uma galera mobilizadora, artística e alegre. Apaixonados por música, até brincamos que daria para formar uma banda. Foi tão lindo! Fechamos as aulas com uma composição que eles fizeram para o projeto Tribos, incrível! Eles conseguiram transportar para a prática o poder que a fotografia tem como instrumento de contar histórias. Esse foi um grupo que utilizou muito as redes sociais para desenvolver seus projetos, e a fotografia foi peça fundamental na construção de suas narrativas. A criatividade deles nos trouxe imagens que contemplaram o minimalismo, a proximidade com as tecnologias, e a forma como elas tem o poder de aproximar as pessoas nesse histórico 2020. Não sei se é por ser uma turma praiana, mas o clima sempre foi de festa, aquele ar de praia, a galera parecia calma, tranquila, o que gerou ações com essa pegada, pensadas para serem executadas de forma confiante, esperançosa e segura. Nisso as redes foram de grande ajuda, e a fotografia entrou estimulando esse olhar mais criativo. Eles conseguiram utilizar a ferramenta para mobilizar, conscientizar e imortalizar suas ações. Outra coisa importante, é que nesse processo de aulas de fotografia, o percurso que foi percorrido passou por tipos de fotografia que já tivemos na história, composição, fotógrafos que são considerados ícones, e seus olhares pautam imagens até hoje. Também passeamos pelo portfólio de diversos fotógrafos atuais, falamos muito sobre composição, regras da fotografia, e aplicativos que podem nos auxiliar. Foi um misto de aprendizagem sobre fotografia e sobre o penso que existe por trás da contratação do discurso fotográfico.

“O QUE ESSA GALERA
INCRÍVEL CONSEGUIU
ME MOSTRAR, FOI QUE,
NÃO IMPORTA O QUANTO
OCUPADO VOCÊ ESTEJA,
SEMPRE EXISTE TEMPO
PARA CONVERSAR
COM OUTRAS PESSOAS
QUE TAMBÉM QUEREM
MUDAR O MUNDO.”



composteiras caseiras

trilha MEIO AMBIENTE

Emily Lima da Silva

Larissa Mentiacca Teixeira

Uma dupla
de meninas
cria um projeto
para ajudar
a preservação
do meio ambiente.



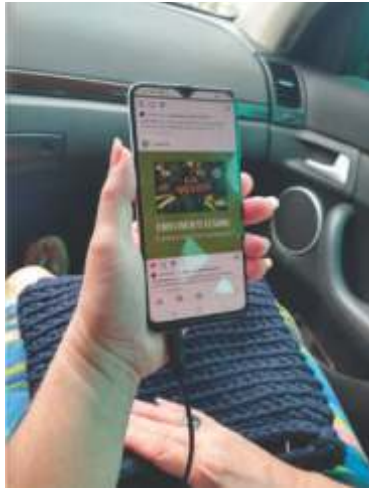
SOS world

trilha MEIO AMBIENTE

Eduardo Bonin Martins

Liv Scheidt Proença

Assuntos importantes para SOS World no Instagram: veganismo, a queima do Pantanal e a comunidade LGBTQIAP+.



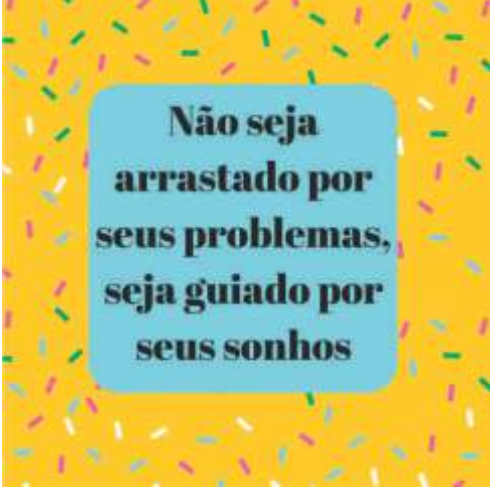
em .auxílio a. vida

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ


Arthur Ferreira de Azevedo

Maysa Colaço da Silva

Alunos
do Instituto
Estadual
de Educação
criam uma
campanha
para apoiar
emocionalmente
os alunos.



**Não seja
arrastado por
seus problemas,
seja guiado por
seus sonhos**



A melhor forma
de conquistar o
que deseja é
acreditando que
consegue.

campanha para pets

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Aimee Brunella de Araújo Leão

Alicy Nunes Silveira

Campanha
do agasalho
e mantimentos
para pets
sem lares.



eco. logica

trilha MEIO AMBIENTE

Ana Karoline da Silva Barp

Manuel Eduardo da Luz

Mateus Eduardo Arruda

O objetivo é falar sobre o meio ambiente, destacando que não são só as florestas, mas também os animais de rua e os humanos.



plante mais colha menos

trilha MEIO AMBIENTE

Kauã Santanna

Maria Vitória Antônio da Rocha

Adolescentes de Florianópolis criam iniciativa para doar sementes de plantas e flores para vizinhos da região, com a intenção de levar mais verde para a vida das pessoas e conscientizar a sociedade.



fotos autênticas

trilha EDUCAÇÃO PARA A PAZ

Liana Silveira

Marcelo Augusto Borba dos Santos

Pessoas que
lutam por
igualdade
no mundo atual.
Fotos clicadas
do jeito que
essas pessoas são,
sem julgamento
ou críticas.



reutilizar e transformar

trilha MEIO AMBIENTE

Brenda Boppre Rocha

João Vitor dos Santos

Kainã Köhler

Reutilize
todo o lixo
de sua casa e
transforme em
algum objeto
ou decoração.



Rodrigo Mattos

fotógrafo professor das oficinas

A turma de Florianópolis compartilhava de sentimentos mistos em relação a fotografia. Alguns gostavam muito da ideia e de tudo o que ela representava, enquanto outros manifestaram suas opiniões comentando não gostar muito ou que não tinham muita afinidade com a câmera do celular, tampouco gostavam de fazer fotos. O interessante dessa turma foi enxergar como várias opiniões foram se desconstruindo ao longo das aulas, e mesmo aqueles que disseram não gostar muito de fotografia no começo, se empenharam para exercitar os conceitos ensinados em aula. Foi uma turma que se mostrou mais madura em relação ao olhar fotográfico ao final das práticas, o que demonstra uma compreensão das possibilidades que a fotografia proporciona para impactar a vida dos outros e as deles mesmos.

“A PRINCIPAL QUESTÃO
ABORDADA NAS AULAS
DE FOTOGRAFIA ERA
O POTENCIAL QUE CADA
INDIVÍDUO TEM, A PARTIR
DELA, DE CONTAR HISTÓRIA.
ESSAS DUAS IMAGENS
REPRESENTAM MUITO BEM
ESSA DISCUSSÃO
QUE TIVEMOS E COMO
OS ALUNOS CONTARAM
AS HISTÓRIAS DAS AÇÕES
QUE REALIZARAM.”



mensagens de empatia

trilha EDUCAÇÃO PARA PAZ

Carlos Henrique Ribeiro

Larissa de Souza

Miquelle Naiary Ardenghi

Criação
de uma
caixa postal,
onde as pessoas
podem tanto
retirar quanto
enviar cartas,
sempre com
mensagens
positivas.



corrente das emoções

trilha EDUCAÇÃO PARA PAZ

Bruna Fiera Luiz

Júlia Fiera Luiz

Adolescentes
criam corrente
para ajudar
moradores
do prédio
a lidar com
suas emoções
durante a pandemia.



preservação

trilha MEIO AMBIENTE

Beatriz Emanuele da Silva Porto

Cinthia de Mello

Nicolli Carolini

Meninas criam
cartazes
conscientizando
sobre importância
de preservar
o meio ambiente,
e levam a lugares
preservados pelo
município para
espalhá-los.



boa ação a moradores de rua

trilha EDUCAÇÃO PARA PAZ

Natanael Silva

Jovem faz
boa ação
a moradores
de rua
na quarentena.



ouvindo árvores

trilha MEIO AMBIENTE

Lucas Gonzaga

Mateus Lopes

"Tribos leva a mensagem de que podemos fazer o bem independente do que temos à disposição. Que podemos nos destacar e ser jovens autênticos e protagonistas de nós mesmos. E como dizemos, "Uma Vez Tribeiro, Sempre Tribeiro!"

Melissa Tavares

Ação de impacto social realizada por jovens no Instagram, voltada à conscientização de cuidado e preservação da natureza.



cuide do meio ambiente

trilha MEIO AMBIENTE

Chandra Iara Herter C. de Oliveira

Kauan Duarte Silva

Maria Alice Cecy da Silva

Jovens desenvolvem livro e site na internet com objetivo de incentivar público infantil a cuidar e aprender sobre o meio ambiente.



mensagem do bem

trilha EDUCAÇÃO PARA PAZ

Emilly do Amaral

Vanessa Alzanir Heiderscheidt

Victor Samuel Silva Maués

Criação
de uma
caixa postal,
onde as pessoas
podem tanto
retirar quanto
enviar cartas,
sempre com
mensagens
positivas.



la cultura no world digital

trilha CULTURA

Liriel Telam dos Santos

Raiane lewandoski Ferreira da Silva

A literatura
como
forma de
integrar o
conhecimento.



números

Impacto de Tribos
nas Trilhas da Cidadania
em Campo Grande,
Florianópolis e Recife

126 EDUCADORES
ENGAJADOS

498 ESTUDANTES
PARTICIPANTES

143 ESCOLAS
ENVOLVIDAS

120 AÇÕES
DE IMPACTO
SOCIAL

+2200
PESSOAS IMPACTADAS

agradecimientos

Agradecemos a todos que acreditaram no poder de transformação de Tribos: consultores e equipe da ONG Parceiros Voluntários, Facebook, Unesco, Ministério do Turismo - Secretaria Especial da Cultural Governo Federal, através da Lei de Incentivo à Cultura, Secretaria de Estado da Educação de Santa Catarina (SED) e todos alunos e educadores das escolas participantes: APAE Florianópolis, ASAS, Associação Casa São José, C.EJA São José, C.E.M Maria Iracema Martins de Andrade, CEM São Luiz, Centro Cultural Escrava Anastácia, Colégio Catarinense, Colégio Policial Militar Feliciano Nunes Pires, EBM Albertina Madalena Dias, EBM Doutor Paulo Fontes, EBM Maria Tomazia Coelho, EEB Coronel Antônio Lehmkühl, EEB Dom Jaime de Barros Camara, EEB Francisco Mazzola, EEB Getúlio Vargas, EEB Governador Ivo Silveira, EEB José Maria Cardoso da Veiga, EEB Prof Zulma Becker, EEB Professor Laércio Caldeira de Andrada, EEB. Francisco Mazzola, EEB. Municipal Dona Chiquinha, EEB. Tenente Almachio, EEF Venceslau Bueno, E.E.M Professora Maria da Glória Viríssimo de Faria, EB Albertina Madalena Dias, EB Beatriz de Souza Brito, EB Herondina Medeiros Zeferino, EB Vereadora Albertina Krummel Maciel, EBM Brigadeiro Eduardo Gomes, EBM Intendente Aricomedes da Silva, EBM João Gonçalves Pinheiro, EBM José do Valle Pereira, EBM Luiz Candido da Luz, EBM Maria Tomázia Coelho, EBM Osmar Cunha, EBM Osvaldo Machado, EBM Professor Altino Corsino da Silva Flores, EBM Virgílio dos Reis Várzea, EEB Acácio Garibaldi, EEB Aderbal Ramos da Silva, EEB Aníbal Nunes Pires, EEB Cecília Rosa Lopes, EEB Dom Jaime de Barros Câmara, EEB Getúlio Vargas, EEB Ildelfonso Linhares, EEB Irmã Maria Teresa, EEB Juscelino Kubitschek, EEB Laércio Caldeira de Andrada, EEB Leonor de Barros, EEB Padre Anchieta, EEB Professor Henrique Stodiek, EEB Professor Maria Do Carmo Lopes, EEB Professora Tania Mara F E Silva, EEB Rosa Torres de Miranda, EEB Simão José Hess, EEB Wanderley Junior, EEF São José, EEM Jacó Anderle, EEM Professora Maria da Glória V de Faria, EEM Vereador Oscar Manoel da Conceição, Escola Engenho, Escola Expressão, Escola Polo Ildelfonso Linhares, Happy Day English School, Influx Florianópolis Centro, IEE Florianópolis, IFSC Florianópolis, IFSC Palhoça Bilingue, Mansur Centro Integrado de Dança e Pesquisa (CIDAPE), Marista Escola Social Ecológica e SESI Tijucas.

O que uma proposta
de impacto social
pode provocar na
vida de estudantes?

O reconhecimento
que desenvolver seus
valores internos,
praticando a
cidadania, pode
transformar o mundo!



Lei de Incentivo à
CULTURA

FACEBOOK

Parceiros  Voluntários
#SOJUNTOS

TRIBOS
OBRAS CULTURAIS DE CIDADANIA



COOPERAÇÃO CULTURAL

Cooperação
**Representação
no Brasil**

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL