

MINISTÉRIO DA CULTURA E PARCEIROS VOLUNTÁRIOS APRESENTAM:

**TRIBOS 20**  
ANOS  
NAS TRILHAS DA CIDADANIA

# JORNADA CULTURAL

**BALSA NOVA  
(PR)**



Realização  
Parceiros  
Voluntários  
#SOJUNTOS



Chancela  
Cooperação  
Representação  
no Brasil



Patrocinador  
Ingredion.

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



GOVERNO FEDERAL  
BRASIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

**MINISTÉRIO DA CULTURA E PARCEIROS VOLUNTÁRIOS APRESENTAM:**



# **JORNADA CULTURAL**

## **BALSA NOVA (PR)**



Realização



Chancela



Cooperação  
Representação  
no Brasil

Patrocinador



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# SUMÁRIO



**4** Prefácio

**5** Nas trilhas da cidadania

**7** Jornada Cultural: uma nova abordagem para Tribos

**8** A experiência de Balsa Nova



**10** Nossas fotos lindas

**11** • ERM Prefeito Herculano Schimaleski

**21** • ERM João Andreassa

**31** • EM de Educação Especial Doutora Zilda Arns Neumann



**42** A voz dos tribeiros

**43** Estudantes participantes



**TRIBOS 20**  
NAS TRILHAS DA CIDADANIA

**JORNADA  
CULTURAL**

**BALSA NOVA  
(PR)**





# PREFÁCIO

O que acontece quando incentivamos os jovens a construir o mundo em que vão viver no futuro?

O que ocorre quando os estimulamos a não aceitar passivamente a existência de uma sociedade cheia de desequilíbrios e injustiças, mas a arregaçar as mangas e mudar a realidade à sua volta?

Qual o resultado de dizermos a eles que este não é um assunto para depois, para quando forem adultos formados e atarefados, mas que a hora de fazer acontecer é agora?

Ao longo dos 20 anos de experiência de Tribos nas Trilhas da Cidadania, iniciativa da Parceiros Voluntários que assessora as escolas a promoverem vivências de cidadania, tivemos o privilégio de ver a resposta com nossos próprios olhos.

E o resultado é cristalino: entusiasmo, efervescência de ideias, desenvolvimento do espírito de liderança - e, claro, muita transformação, para eles próprio e para a comunidade onde vivem.

Neste e-book, você conhecerá um registro vivo e pulsante desta experiência. Por meio dos registros fotográficos feito pelos próprios

estudantes ao longo da sua participação em Tribos, é possível perceber a energia, o brilho nos olhos e a emoção de quem descobriu a grandeza de exercer a cidadania e ser um agente de transformação.

As próximas páginas apresentam uma coletânea das fotos produzidas pelos estudantes de três escolas de Balsa Nova (PR) participantes da edição do programa chamada Jornada Cultural, no segundo semestre de 2023.

A produção e a publicação desta obra são uma forma de registrar a história de Tribos; agradecer a todos que colaboraram para tornar um sucesso o projeto Jornada Cultural nas Trilhas da Cidadania, viabilizado pela Lei de Incentivo à Cultura; e, principalmente, homenagear e reconhecer os nossos jovens tribeiros - os protagonistas do programa e, agora, da mudança.

Obrigado por prestigiar e boa leitura!

**Daniel Santoro**

*Presidente do Conselho de Administração*

**José Alfredo Nahas**

*Superintendente Parceiros Voluntários*



# NAS TRILHAS DA CIDADANIA

No início dos anos 2000, escolas de todas as regiões do país encontravam dificuldade para fazer frente a um desafio em comum: atender por completo às demandas da Lei de Diretrizes e Bases (LDB).

E a razão era simples. Ao determinar a formação da cidadania como fim último da educação, a LDB havia expandido o papel das instituições de ensino para além das áreas de conhecimento tradicionais e da sala de aula - e, assim, exigido novos repertórios.

Diante da perspectiva trazida pela legislação, as escolas tiveram de se adaptar e incorporar aos seus projetos pedagógicos vivências de responsabilidade social, que nem sempre estavam em sua base de conhecimento.


Foi assim que, em 2003, surgiu **Tribos nas Trilhas da Cidadania**: uma solução criada pela ONG Parceiros Voluntários para apoiar a comunidade escolar no desenvolvimento e aplicação destas vivências.

A metodologia da iniciativa aponta caminhos



MAIS DO QUE UMA  
TECNOLOGIA SOCIAL, TRIBOS  
É HOJE A MAIOR COMUNIDADE  
DE VOLUNTARIADO JOVEM  
DO BRASIL





para os jovens, mas sem tirar deles o protagonismo, o poder de escolha e a liberdade de criação. Assim, leva os participantes a campo para aprender fazendo.

O roteiro básico começa com a formação de educadores e em seguida dos estudantes. Nessa fase, são trabalhados temas como liderança, protagonismo e responsabilidade social.

Na sequência, os jovens percorrem três etapas, que propiciam a experiência prática:

- **Formação das tribos:** é o momento em que escolhem o seu grupo de trabalho para o projeto.
- **Escolha da trilha:** é a hora de optar por um dos três temas de interesse apresentados: Educação pela paz; Meio ambiente; ou Cultura.
- **Elaboração do projeto:** é quando os grupos criam e executam projetos sociais associados à sua trilha, com a missão de promover impacto positivo para a comunidade onde vivem.

Com essa proposta, a iniciativa trabalha temas contemporâneos, conecta conhecimentos ligados à Base Nacional Curricular Comum



(BNCC) e dá aos participantes a oportunidade de viver experiências capazes de ampliar seus horizontes e seu senso de pertencimento.

Tribos é um projeto certificado pela Unesco (Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura) e reconhecido como tecnologia social pela Fundação Banco do Brasil. Em 20 anos, apoiou 3.272 escolas e promoveu vivências para mais de 174 mil jovens, que passaram a conhecer a emoção e a importância de praticar a cidadania e contribuir para o desenvolvimento social em seu território.

# JORNADA CULTURAL: UMA NOVA ABORDAGEM PARA TRIBOS

Ao longo dos anos, Tribos mudou para acompanhar a evolução da sociedade e das demandas da comunidade escolar. Para atender com mais eficiência as necessidades de cada escola ou grupo de escolas, a iniciativa passou a fornecer ações customizadas, em que insere novos elementos na sua metodologia.

Uma das ações de destaque nesse sentido foi o Jornada Cultural, “voo” de Tribos iniciado no segundo semestre de 2023 e que apoiou escolas públicas das cidades de **São Gonçalo (RJ), Mogi Guaçu (SP), Cabo Santo Agostinho (PE) e Balsa Nova (PR).**

Nesta iniciativa, além de escolherem uma trilha e elaborarem seus projetos, os jovens participaram de oficinas de fotografia artística e documental.

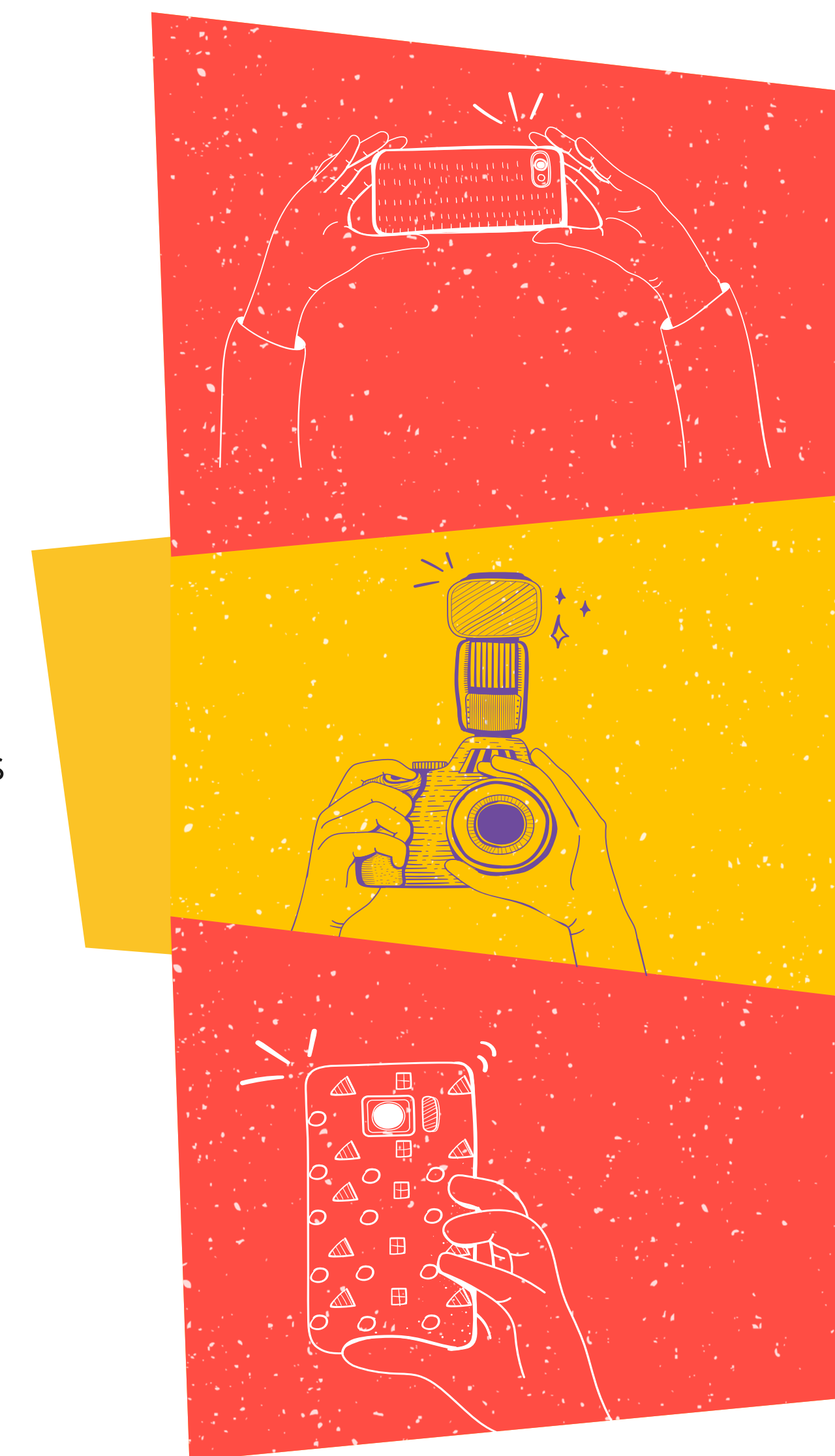
Com os aprendizados, os tribeiros registraram suas atividades em fotografia. O objetivo deste formato foi incentivar as atividades artísticas e de voluntariado e proporcionar reflexão a respeito da responsabilidade social individual, de forma a estimular a cidadania plena.

**A FORMAÇÃO PASSOU POR TEMAS COMO: O QUE É FOTOGRAFIA DOCUMENTAL; REFERÊNCIAS ESTÉTICAS, DE LINGUAGEM E DE CONTEÚDO; E PRÁTICA FOTOGRÁFICA DOCUMENTAL E ARTÍSTICA.**

O acervo resultante desta experiência dará origem a um livro impresso, em 2024, com as imagens de mais destaque produzidas ao longo de todo o projeto Jornada Cultural.

Além dessa publicação, a ONG Parceiros Voluntários assumiu o compromisso de produzir um e-book para cada cidade participante (entre os quais este que você está lendo), de forma a dar ainda mais visibilidade ao trabalho dos estudantes.

A edição de Jornada Cultural nos quatro municípios mencionados contou com patrocínio da Ingredion e foi aprovado pela Lei Federal de Incentivo à Cultura.



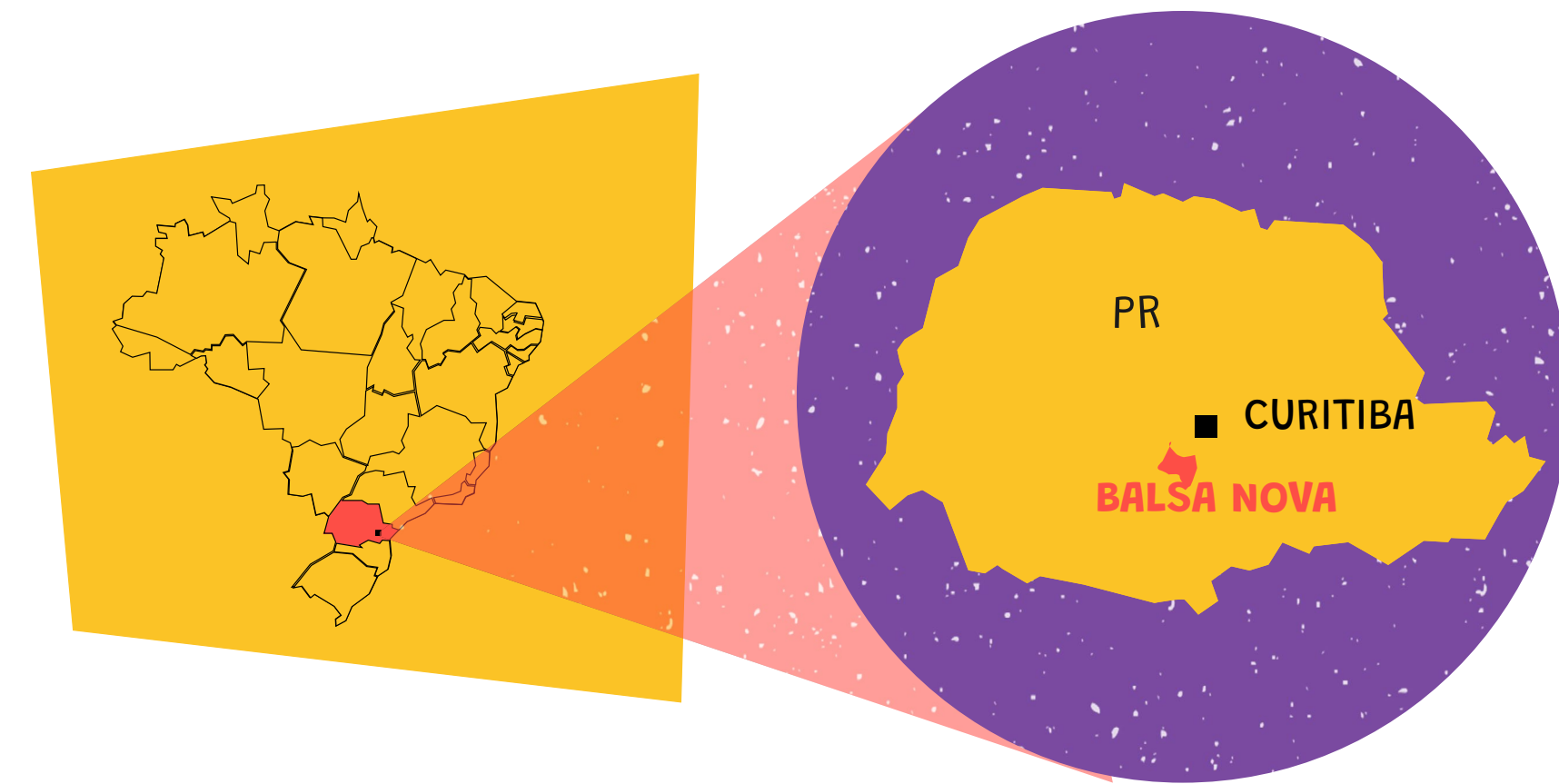
# A EXPERIÊNCIA DE Balsa Nova

A menos de 1 hora de Curitiba, no Paraná, encontra-se Balsa Nova: um município de apenas 13 mil habitantes e que baseia sua economia agricultura e na pecuária, com destaque para a produção de grãos, leite e carne.

Apesar de estar na região metropolitana de uma das capitais com melhor Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) do país, a pequena cidade tem desafios sociais que precisam ser enfrentados com urgência. A educação, por exemplo, apresenta indicadores preocupantes.

De acordo com o Inep, na rede pública só 44% das escolas contam com acessibilidade; o aprendizado adequado em português e matemática se encontra em níveis críticos, em 33% e 12% dos alunos do 9º ano, respectivamente; e 17,6% dos estudantes chegam aos anos finais em distorção idade-série.

Na Parceiros Voluntários, acreditamos que a agenda de desenvolvimento passa pela formação de lideranças sociais e pelo fortalecimento da cultura de voluntariado e de exercício da cidadania. Por isso, entendemos que Tribos pode contribuir com os desafios do município.



A edição da iniciativa chamada Jornada Cultural nas Trilhas da Cidadania apoiou três escolas da rede municipal. Uma delas, a **Escola Municipal de Educação Especial Doutora Zilda Arns Neumann**, é totalmente focada na modalidade de Educação Especial. Foi a primeira vez que Tribos trabalhou com uma turma exclusiva de alunos com necessidades especiais.

As outras duas instituições de ensino são escolas rurais: a **Escola Rural Municipal Prefeito Herculano Schimaleski** e **Escola Rural Municipal João Andreassa**.



**Escola Rural Municipal Prefeito Herculano Schimaleski**



**Escola Rural Municipal João Andreassa**



**Escola Municipal de Educação Especial Doutora Zilda Arns Neumann**








## COMO SE DESENVOLVEU O PROJETO

A primeira etapa da programação teve como foco a formação dos educadores, em sessões presenciais de 4 horas. Os objetivos principais eram trabalhar competências relacionadas à proposta de Tribos e à BNCC; e fornecer aos educadores ferramentas, apoio e oportunidades para qualificar mais as suas práticas educativas.

O projeto teve sequência com as oficinas das Trilhas da Cidadania, que aconteceram separadamente em cada uma das cinco escolas. Em sessões de 6 horas, os estudantes foram estimulados a pensar a resolução de problemas de sua comunidade, construindo um projeto com ações de voluntariado.



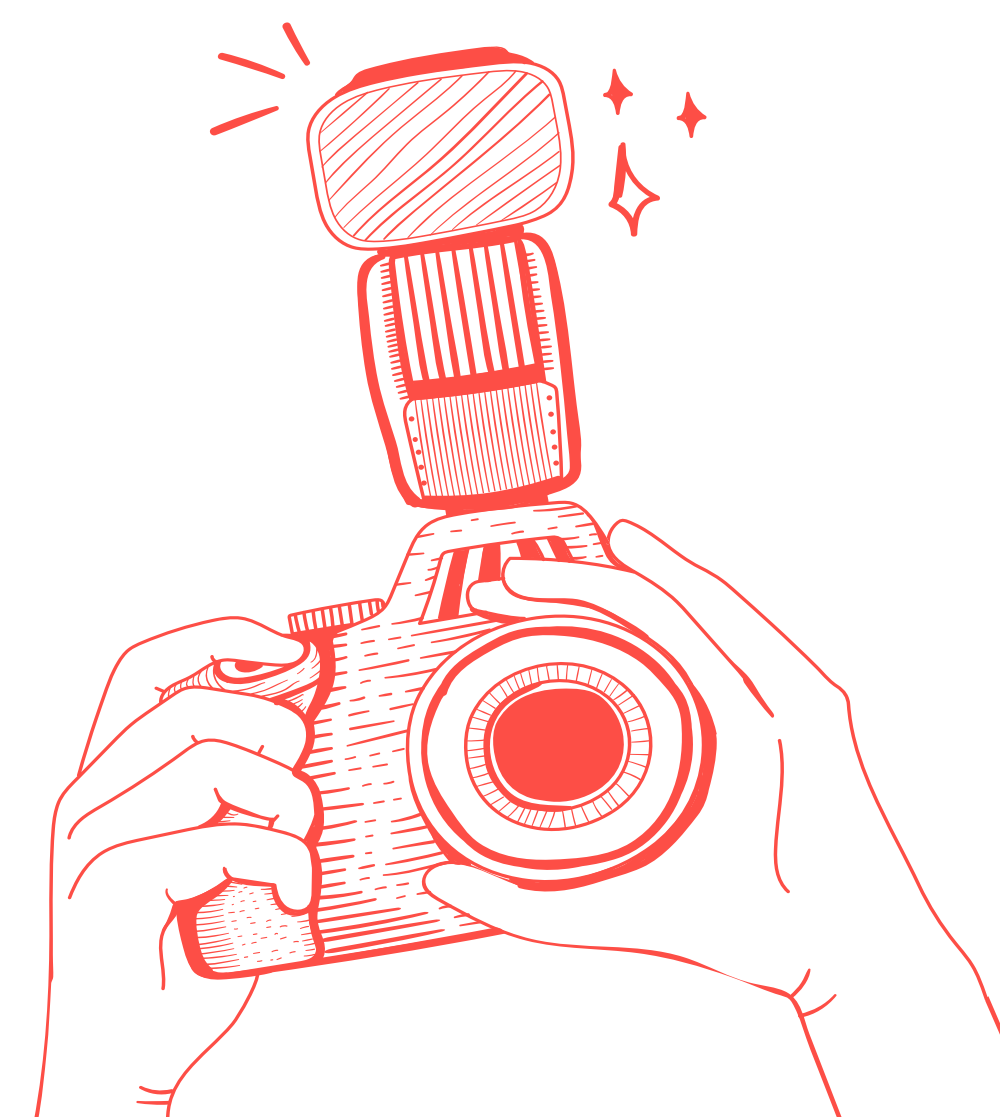
A terceira etapa compreendeu as oficinas de fotografia, com 10h de formação para cada grupo. Eles receberam informações técnicas para manuseio de máquinas fotográficas profissionais e para aprender a usar recursos dos celulares próprios para um bom registro fotográfico.

Nas 4h finais destas oficinas, os jovens realizaram as ações sociais planejadas na etapa anterior e registraram a experiência em um acervo de fotos, construído com os conhecimentos recém adquiridos.

## TRANSFORMANDO VIDAS, FORTALECENDO A CIDADANIA

No total, **Jornada Cultural nas Trilhas da Cidadania** contou com 76 estudantes. Destes, 26 já tinham participado de atos sociais, como doações e arrecadações – de forma que vivenciar ainda a experiência de empreender seu próprio projeto social era uma grande novidade para o grupo.

A oportunidade de desenvolver o protagonismo, no entanto, é marcante e tem o potencial de mudar a vida das pessoas. A seguir, você conhecerá um pouco mais das atividades realizadas pelos alunos, agora através das lentes deles próprios!





***NOSSAS FOTOS LINDAS :) )***





XXX  
ERM PREFEITO  
HERCULANO  
SCHIMALESKI  
XXX

A ESCOLA  
CONTOU COM A  
PARTICIPAÇÃO  
ENTUSIASMADA  
DE 27 ALUNOS,  
QUE SE  
DIVIDIRAM  
EM QUATRO  
GRUPOS!





Os estudantes notaram que a horta da escola não estava nas condições ideais e optaram por seguir a Trilha de Meio Ambiente.







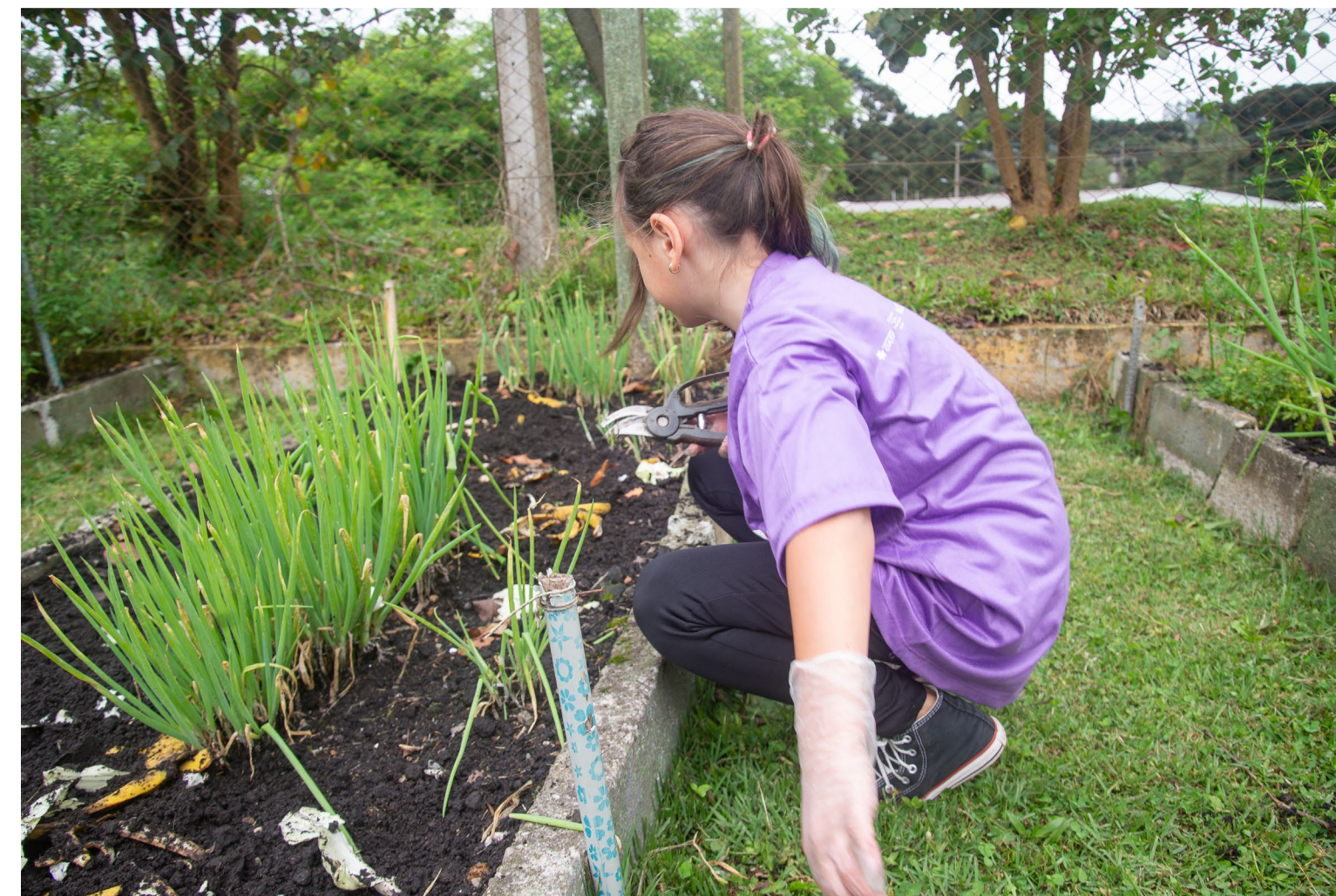
Entre outras atividades, os tribeiros cuidaram da horta, identificaram as árvores frutíferas com placas e limparam a escada do pátio, que é palco frequente de brincadeiras, mas apresentava crescimento de ervas daninhas.

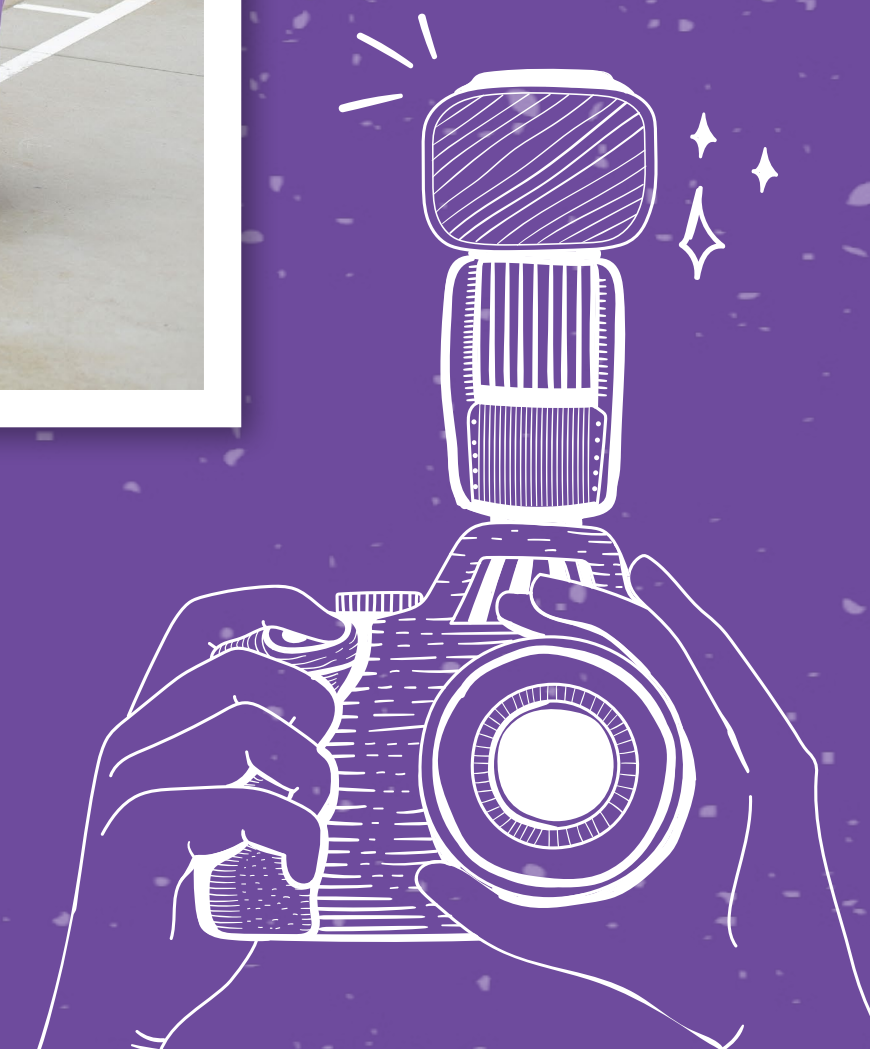




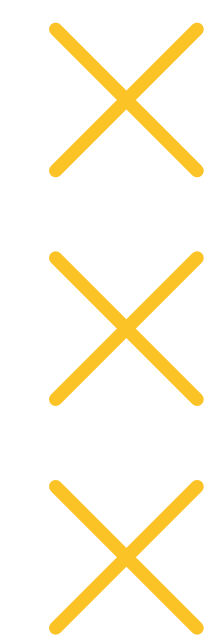














ERM JOÃO  
ANDREASSA



A ESCOLA  
CONTOU COM A  
PARTICIPAÇÃO DE  
17 ESTUDANTES  
DO 4º ANO, QUE  
SE DIVIDIRAM EM  
DOIS GRUPOS DE  
TRABALHO.





Uma das tribos seguiu a trilha da Educação para Paz e ficou responsável por construir cartazes sobre temas como a valorização das diferenças e o não ao bullying. Os alunos ainda passaram nas salas de aula para conversar com estudantes de outras turmas sobre a importância desses assuntos.











A outra tribo optou pela trilha Meio Ambiente. Os alunos criaram plaquinhas de identificação para as lixeiras das salas para ajudar os colegas a descartar o lixo orgânico e reciclável adequadamente, o que não vinha acontecendo.













EM DE EDUCAÇÃO  
ESPECIAL  
DOUTORA ZILDA  
ARNS NEUMANN



NA ESCOLA,  
QUE TRABALHA  
EXCLUSIVAMENTE  
COM A MODALIDADE  
DE EDUCAÇÃO  
ESPECIAL, TRIBOS  
CONTOU COM  
35 ALUNOS  
DO ENSINO  
FUNDAMENTAL.





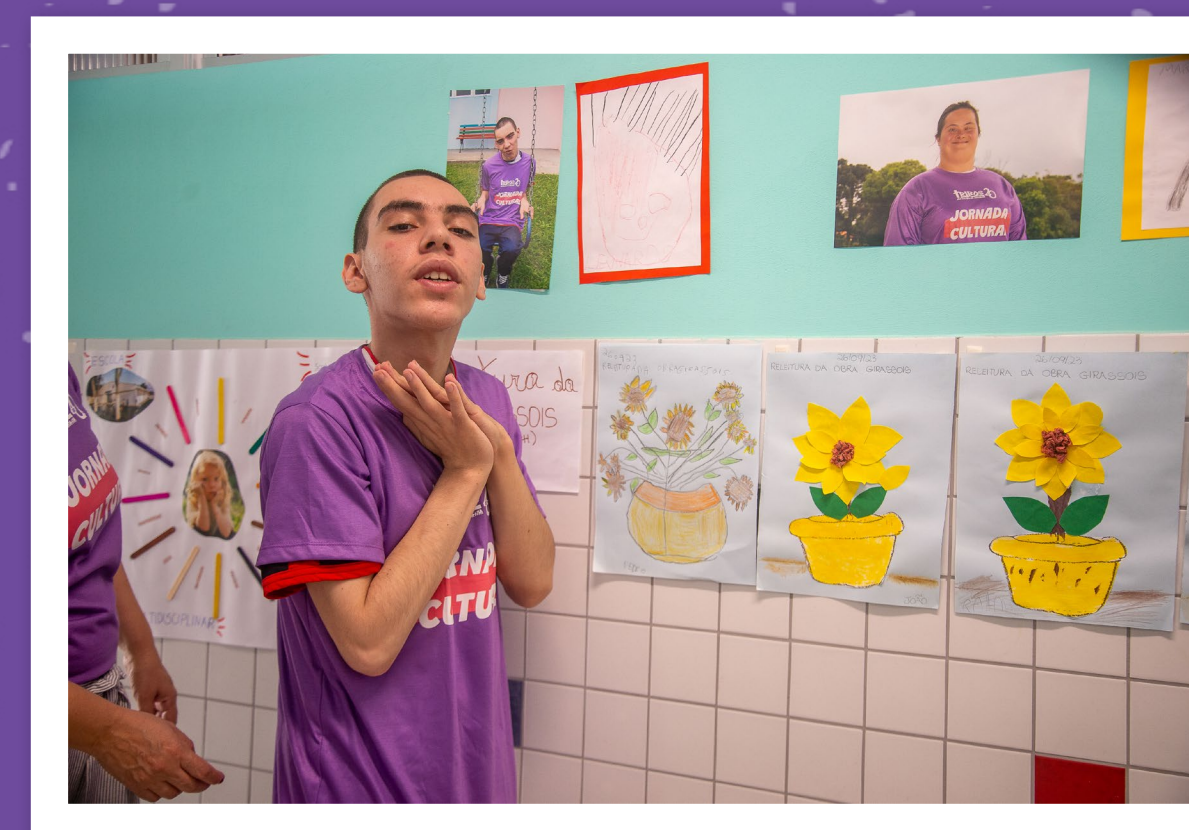
O projeto “Quem somos nós?” foi planejado juntamente com a equipe pedagógica da escola, de modo a dar conta de todas as necessidades de aprendizagem dos estudantes.



O trabalho seguiu a Trilha da Educação para a Paz e teve como objetivo ampliar o conhecimento da comunidade sobre os alunos desta escola, valorizando suas características individuais e promovendo a inclusão social.















O projeto envolveu questionar os alunos sobre suas identidades, desenhar um autorretrato e trabalhar a identidade de cada um por meio de fotografias. Ao final, as fotos deram origem a uma exposição, que enfeitou o corredor da escola. Emocionante do começo ao fim!











# **A VOZ DOS TRIBEIROS**

## **O QUE OS PARTICIPANTES DE Balsa Nova disseram sobre o Programa**

**“Eu amei bastante o projeto Tribos, aprendi bastante coisa. E o que eu achei mais legal, o que eu mais gostei de aprender foi sobre usar a luz pra fazer a foto, que eu não sabia.”**

**“Uma das coisas que eu mais gostei do projeto foi a parte da fotografia. Muito bonito. Fiquei bastante feliz com a parte das dinâmicas e das brincadeiras”.**

**“Sou a professora, trabalho há 14 anos na escola especial e o Projeto Tribos veio contribuir para o nosso trabalho de desenvolvimento da coordenação motora, da criatividade de nossos alunos. Foi maravilhoso ver nossos alunos felizes.”**

**“Sou professora aqui em Balsa Nova, (...) Esse trabalho foi incrível. Espero que continue, porque assim ativou, reativou emoções que estavam escondidas. Valeu Tribos, obrigado.”**

**“Sou diretora da escola especial Zilda Arns e o Projeto Tribos foi maravilhoso. A interação com os profissionais e os alunos foi excelente, são super capacitados. Os alunos amaram o projeto. Foi muito divertido, estão de parabéns”.**

**“Eu estudo na escola Especial Zilda Arns. E achei legal. Aprendi bastante coisa. Aprendi coisas sobre fotografia, quero agradecer vocês. Venham mais vezes.”**

**“Eu gostei muito projeto Tribos. Achei interessante, aprendi muito.”**

# ESTUDANTES PARTICIPANTES

## Escola Rural Municipal João Andreassa

Anna Clara Brotto Taborda  
Isabela Franco da Trindade  
Victor Manoel Defaveri Fontana  
Millena de Oliveira Schuebel  
Maisa Juliana Engelmann da Costa  
Reginaldo de Lara Azevedo  
Evilyn Larissa Camilo dos Santos  
Victor Gabriel dos Santos Borges  
Carolina Totti Machado  
Yago Camilo Da Cruz  
Ana Beatriz Sant Ana da Rosa.  
Natanielly Cristine Leite  
Ana Julya Lichakouski do Couto  
Jhennyfer Nayara Teixeira Martins  
Gabriella de Souza dos Santos  
Murilo Florencio da Silva  
Yasmin Vitória Lopes Karache

## Escola Municipal Rural

Maria vitoria Dancini Siqueira  
Isadora Henrique Slongo  
Arthur Ribeiro Pedroza  
Elena dos Santos Lenzing  
Esdras Arias Brizuela  
Gabriel Lemes dias Borges  
Halana Vitoria Dos Santos Ferreira.  
Heder da Costa Rozario  
Isadora Mannerich Dos Santos Padilha  
Jamilly Dos santos Marcondes  
Laura Ferreira da Luz  
Leonardo Camargo Nogueira  
Leticia Valomim Bittencourt  
Ludimila Machado Bachoski  
Lyandra da Silva Garrett  
Matheus veiga Garrett da Silva  
Melissa Garrett de oliveira  
Melody Eloa Santos Antunes  
Milena Garrett de Olivera  
Murillo Veiga Garrett da Silva  
Raissa Ribas dos Santos .  
Samuel Machado Bueno  
Sofia Hillebrant.  
Sthefany de Azevedo dos Santos  
Sthefany Dos Santos De Almeida  
Victor Gabriel Schueite  
Vitor Benicio Taborda de Paula

## Escol Municipal de Educação Especial Dra. Zilda Arns Neumann

Angelo do Vale Silva  
Carla Cristina Ferreira  
Claudinei Aparecido Trzaskos  
Cristina Carvalho Souza  
Daniel Cordeiro Ferreira  
Davi Luiz de Oliveira Nunes  
Debora da Silva  
Edson Aparecido de Campos da Cruz  
Erick Gonçalves Cordeiro  
Felipe do Vale Cardoso  
Fernanda Martins da Rosa  
Gilmar Siqueira Padilha  
Hyctor Augusto da Silva Paupitz  
Jean Carlos Torres da Silva  
João Paulo Carvalho  
João Paulo Gonçalves da Luz  
José Ricardo Machado  
Karine Jaqueline de Souza

Laudiceia Lucia Teixeira  
Leonardo Gomes de Almeida  
Leticia de Jesus Carvalho  
Maria Zelina Krauss  
Marilize dos Santos  
Matheus Ferreira dos Santos  
Michele de Castro e Silva  
Osvaldo Buaszquevicz  
Paulo Francisco Gomes  
Pedro Vinicius de Oliveira  
Rafael Antunes de Lima  
Rafael Poletto  
Saimon Batista  
Sandra de Oliveira  
Sergio Ferreira  
Sthefane Bianco Matozo  
Wellington Rodrigues da Silva



# **MUITO OBRIGADA A TODOS QUE PARTICIPARAM!**

**ACESSE [TRIBOS.ORG.BR](http://tribos.org.br)**

---

## **EXPEDIENTE**

**COORDENAÇÃO EDITORIAL:** *Parceiros Voluntários e Storifica Comunicação*

**DIAGRAMAÇÃO:** *Renata Borges e Vilmar de Oliveira*

**FOTOS:** *participantes do Jornada Cultura nas trilhas da Cidadania*

---



MINISTÉRIO DA CULTURA E PARCEIROS VOLUNTÁRIOS APRESENTAM:

**TRIBOS 20**  
NAS TRILHAS DA CIDADANIA

# JORNADA CULTURAL

**BALSA NOVA  
(PR)**



Realização  
Parceiros  
Voluntários  
#SOJUNTOS



Chancela



Cooperação  
Representação  
no Brasil

Patrocinador



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO